



## Preise

### Öl- und Acrylmalerei

6 Wochen a'1,5 Std. 135,00 €

### Malen mit Farbpigmenten / Eitempera

6 Wochen a'2 Std. 148,00 €  
( inklusive Rahmen bis 50x60 cm )

### Aquarellmalerei

6 Wochen a'1,5 Std. 99,00 €

### Zeichnen

4 Wochen a'1,5 Std. 67,00 €

10 Wochen a'1,5 Std. 136,00 €

### Bildhauerei

4 Wochen a'2 Std. 85,00 €

10 Wochen a'2 Std. 189,00 €

Große Hölzer gegen Aufpreis, Steine Kg zu € 1,80

### Töpfern

4 Wochen a'1,5 Std. 77,00 €

10 Wochen a'1,5 Std. 167,00 €

### Plastizieren mit Ton

4 Wochen a'1,5 Std. 77,00 €

10 Wochen a'1,5 Std. 167,00 €

### Kinderkurse

4 Wochen a'1 Std. 39,00 €

Alle Preise inklusive Material und MwSt

**Studio Impresario**

**Woltmerhauserstraße 158**

**28197 Bremen**

**Telefon 0421 / 50 86 40**

[www.studio-impresario.de](http://www.studio-impresario.de)



# STUDIO IMPRESARIO

## Kunstkurse

Ölmalerei  
Zeichnen  
Druck  
Aquarell  
Töpfern  
Holzbildhauerei  
Speckstein  
Tonplastik

# Das Studio Impresario

**"Die schöpferische und schaffende Kraft ruht in jedem Menschen und kann gerade im künstlerischen Tun geweckt und gefördert werden."**

Gegründet wurde das Studio Impresario 1996 und verfügt nach einem Umzug im Jahr 2004 über gut ausgestattete Atelierräume.

Es bietet Anfängern und Fortgeschrittenen jeden Alters die Möglichkeit in verschiedenen Bereichen der freien bildenden Kunst Kenntnisse zu erwerben oder zu erweitern.

Individuelle Anleitung und professionelles Arbeiten in Kleingruppen zwischen 6 bis 9 Teilnehmern bietet der Diplom-Kunsttherapeut/-pädagogin und freie Künstlerin Peter Gehrke-Schlusemann.

Die Kurse finden fortlaufend und aufeinander aufbauend statt.

Zum Angebot zählen:

## Öl- und Acrylmalerei

Auf speziell grundierten Keilrahmen wird frei oder nach ausgesuchten Motiven gemalt.

In diesen Kursen werden die Anwendung von Maltechniken, Farbenlehre und der Einsatz nötiger Mal- und Hilfsmitteln gelehrt.

Weiterführende Elemente sind Bildaufbau, Perspektive, Proportion, Anwendung von Kontrasten und Komposition.

Es besteht die Möglichkeit in Eitempera zu malen. Hier werden Kenntnisse in der Herstellung von Ölfarbe aus Farbpigmenten vermittelt.

Die Eitempera ist eine alte Ölmaltechnik, hier kommt besonders die Schicht- und Lasurtechnik sowie der Einsatz spezieller Malmittel zum Tragen.

## Aquarellmalerei

Naß in Naß werden mit Auszügen aus der Farbenlehre nach Goethe praktische Farbübungen und Landschaftsgestaltung auf dem Papier umgesetzt. Weiterführend bilden die Feucht- und Trockenschichtung sowie die Lasurtechnik die Grundlage der Kurse.

Anhand von Landschaftsmotiven, Naturbeispielen (Wolken, Landschaft, Blumen etc.) oder freiem Gestalten mit Farben werden praktische Erfahrungen gesammelt.

## Zeichnen

Im Grundkurs werden den Teilnehmern anhand von Übungen Grundlagen der Strichführung gelehrt:

Arbeiten mit Schraffur, Struktur, der horizontalen, vertikalen und gekrümmten Linie sowie der Dynamik.

In den weiterführenden Kursen werden Perspektive, Proportionen, das Messen und Einsatz von Hilfslinien anhand von verschiedenen Objekten behandelt.

Auch Ausdruck, Kontrast und Flächengestaltung spielen hier eine große Rolle.

## Bildhauerei

Frei oder anhand eines Entwurfes werden Stamm- oder Astabschnitte zu einer Holzskulptur behauen. Grundlagen der Holzbildhauerei, Einsatz der Werkzeuge und Elemente der Formenlehre. Specksteinskulptur: Bearbeitungstechniken mit entsprechenden Werkzeugen, sowie Gestaltungsmöglichkeiten werden in diesem Kurs vermittelt.

## Arbeiten mit Ton

### Töpfern

In den Kursen werden Grundlagen der Tonbearbeitung und des Aufbaus behandelt.

Auch können weiterführende Kenntnisse über das Drehen an der Töpferscheibe, Glasieren und den Brand erworben werden.

### Plastisches Gestalten mit Ton

Bestimmte Themenstellungen werden plastisch in einem Relief oder einer Plastik ausgedruckt.

Vermittlung von Grundlagen der Formenlehre, Aufbautechniken und Ausdruck.

## Druckgrafik

Monotypien, Linol- / Holzschnitt und Kupferdruck.

## Kinderkurse

In diesen Kursen werden Aquarellmalen, Zeichnen, Tonarbeiten und einfache Drucktechniken angeboten. Inhaltlich wird dem Alter entsprechend gelehrt.

## Kurstermine

Montags	17.30 Uhr Öl- und Acrylmalerei
Dienstags	18.30 Uhr offene Techniken
Mittwoch	19.00 Uhr Zeichnen
Donnerstags	18.30 Uhr Aquarellmalen
Freitags	17.30 Uhr Kinderkurs